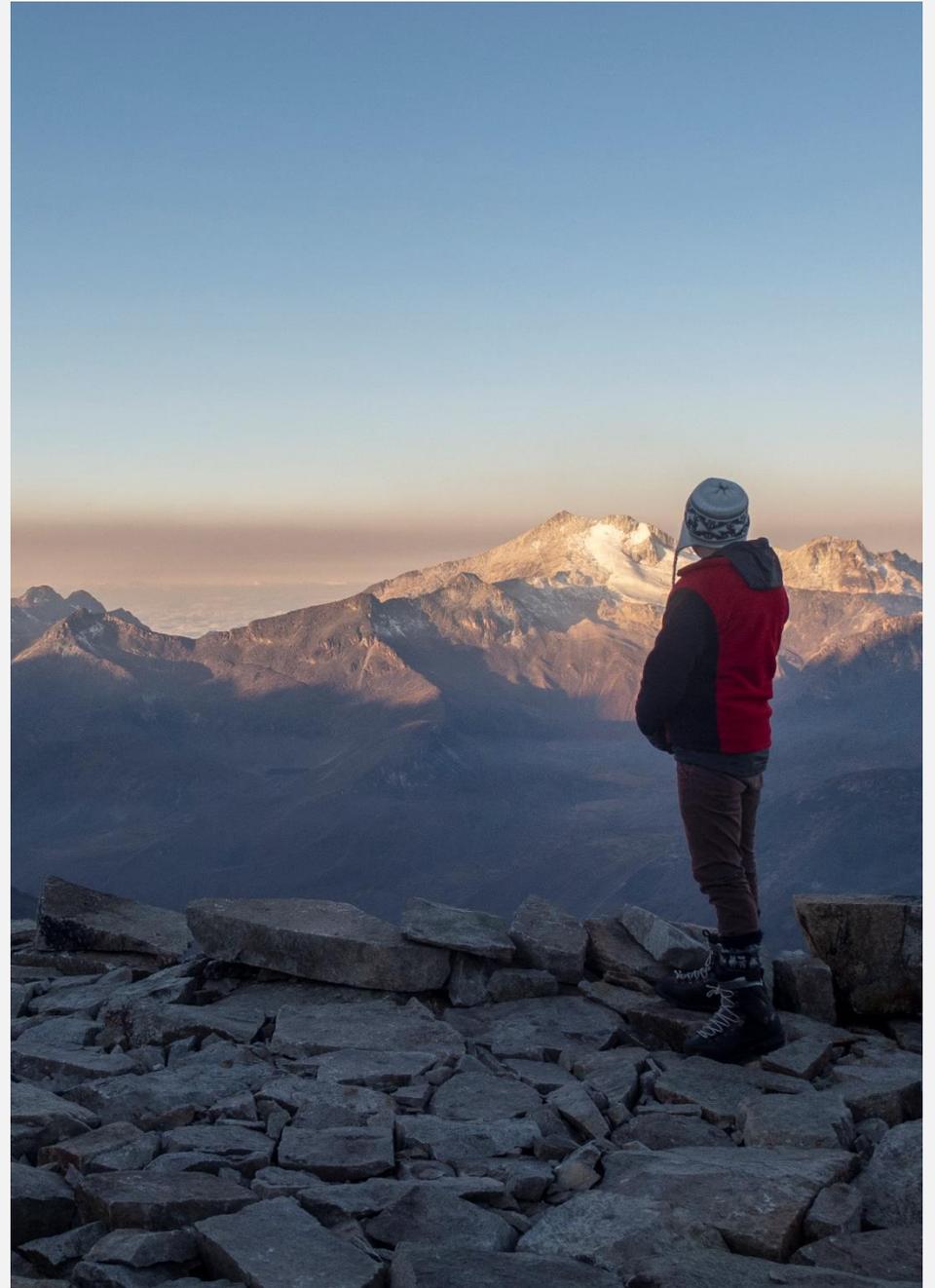
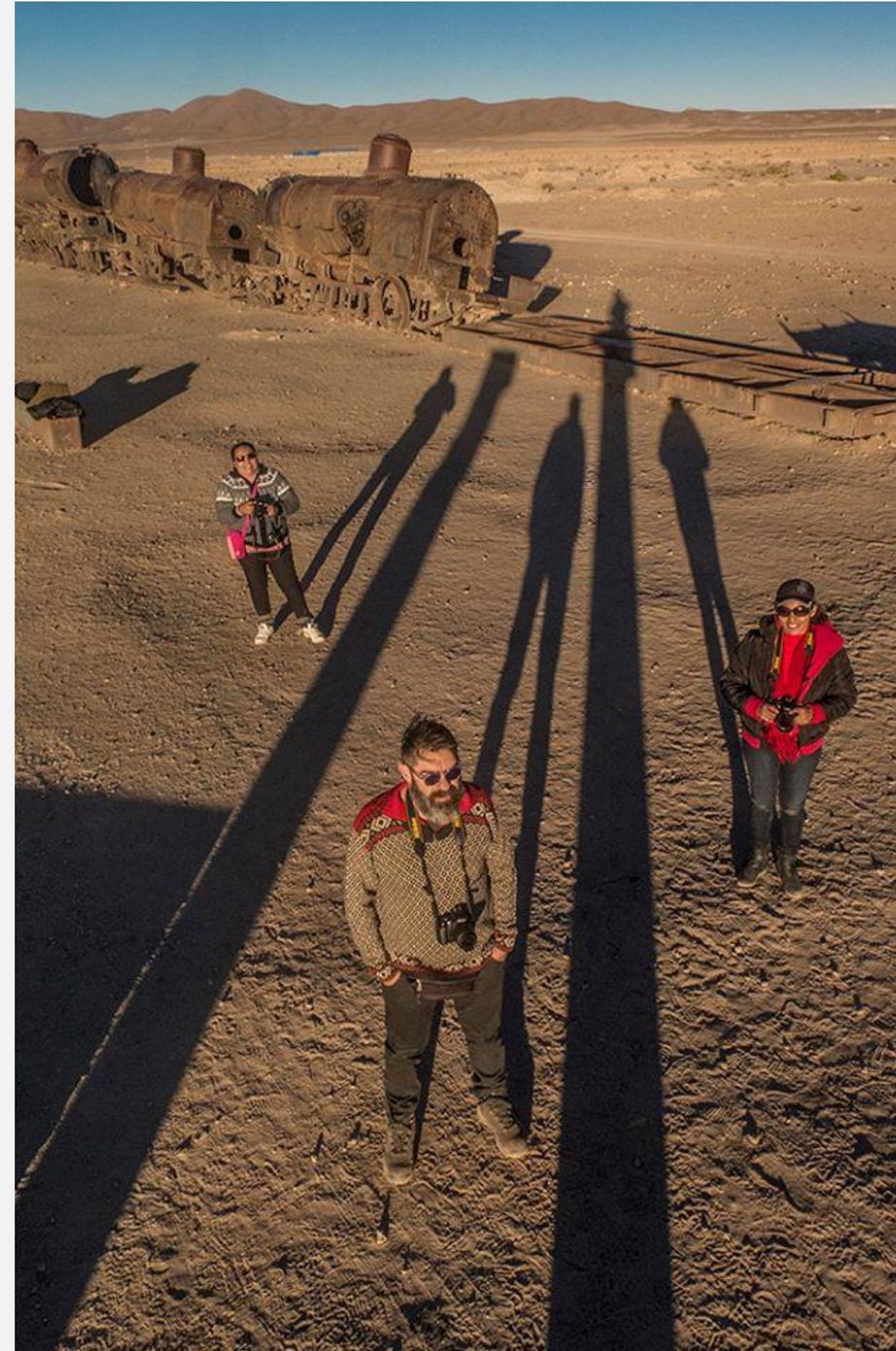


CURSO INTEGRAL  
DE FOTOGRAFÍA  
PROFESIONAL  
CON UNA MIRADA  
DOCUMENTAL



**Es el curso más completo y práctico que se ofrece en Bolivia, diseñado para:**

- + Mejorar tu calidad de vida (romper con la rutina)
- + Documentar tus historias y las de tus seres amados
- + Adquirir cultura visual y de composición
- + Encontrar tu estilo
- + Complementar a tu profesión
- + Mostrar tu trabajo y ganar dinero con tus fotos
- + Desarrollar tu creatividad
- + Disfrutar



# DESCUBRE TU POTENCIAL

El asombro es uno de los más grandes regalos que podemos experimentar en esta vida, nos conecta con el mundo como el espacio infinito de posibilidades que es en realidad.

Sin embargo, una serie de factores debilita esa capacidad de asombro a medida que nos alejamos paulatinamente de la niñez, y nos adentramos en la jungla de la adultez con sus vertiginosos sistemas laborales y sus anestésicos digitales.

Practicar la fotografía se está consagrando como una forma de despertar nuevamente a un estado de atención y perplejidad. Nos ayuda a salir de la zona de confort, y experimentar con un entorno que nos mantenga atentos y presentes.





**A**dolfo Lino, fotógrafo profesional, docente y consultor. Desde hace 15 años que a mis días nunca más les falta una cámara.

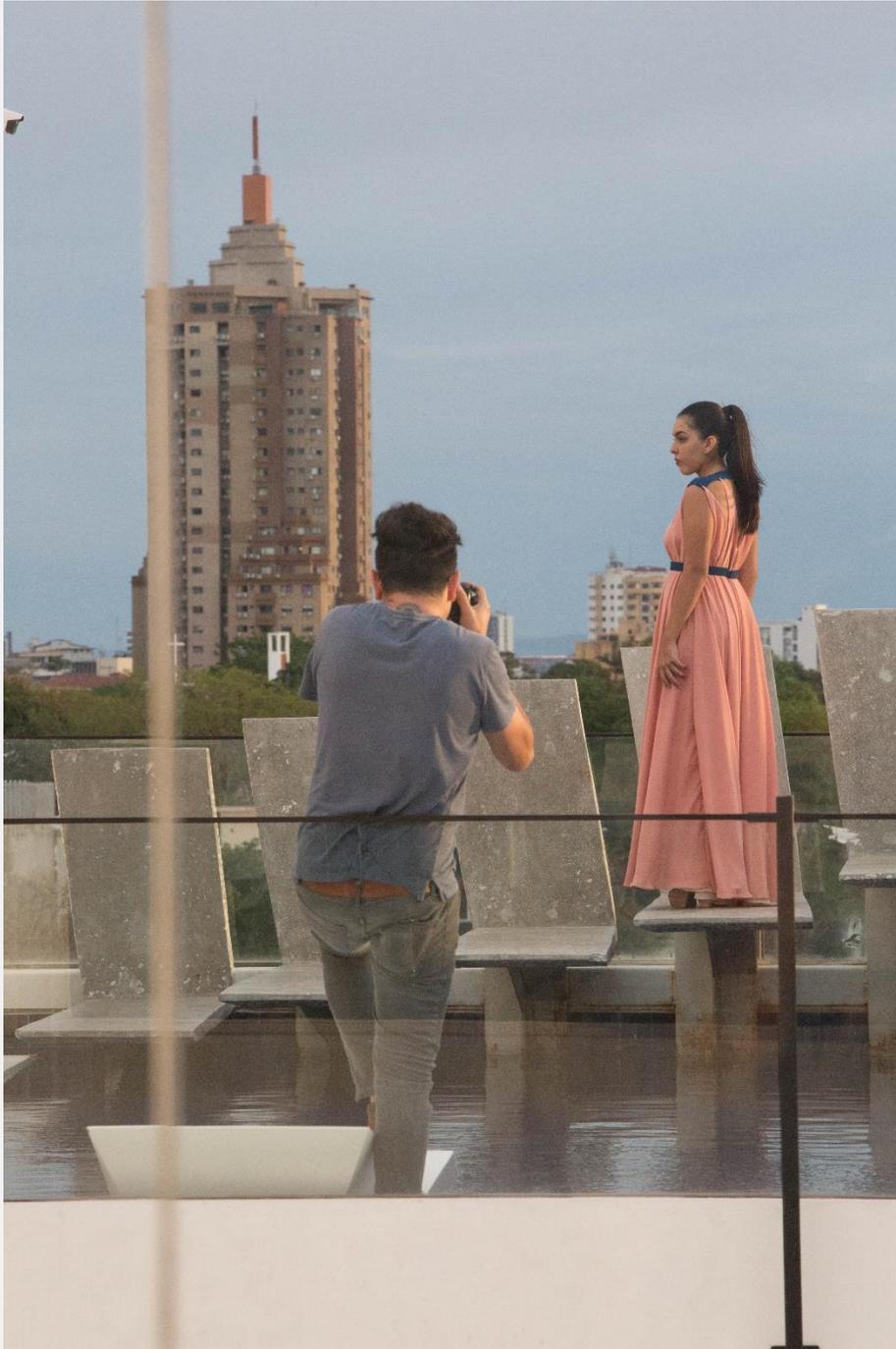
Desde que aprendí a manejarla y a conocer a fondo este arte, mi vida se transformó, pues me permitió explorar, investigar, experimentar, viajar, aprender, ayudar, compartir y enseñar.

Me ha llevado a incontables lugares donde conocí maravillosas personas. Viví experiencias inolvidables y gracias a mis fotos, pude revivir con exactitud esos momentos, las veces que he querido.

La fotografía logró que mi mente no sea prisionera de la rutina y el estrés. Hoy, gracias a ella, puedo vivir intensamente cada día y motivar a los demás a encontrar su camino, su pasión y su creatividad y por lo tanto su bienestar.

“La fotografía es liberadora, logró que mi mente no sea prisionera de la rutina”

“En mi experiencia he comprobado el poder de la fotografía como herramienta determinante al momento de vender, sensibilizar o contar una historia”



# DESTINATARIOS

Dirigido a todas aquellas personas sin conocimientos previos de fotografía o muy básicos, para aquellos que deseen aprender todo lo esencial con fines expresivos, recreativos y/o complemento profesional.

Está pensado para madres, padres, viajeros, exploradores, artistas, profesionales, influencers, estudiantes de universidad y secundaria o público en general que quiera profesionalizarse en el mundo de la fotografía.

También para aficionados que quieran afianzar sus habilidades con una base teórico – técnica y sobre todo para a aquellos que quieren hacer de la fotografía un nuevo estilo de vida.

# REQUISITOS

Se puede comenzar con cualquier tipo de cámara, incluso un celular que pueda usarse en modo manual o una cámara réflex.

A medida que vayamos avanzando puedo asesorarte para que logres conseguir una que se adapte a tu presupuesto y requerimiento. (Y si no tiene una, te asesoro en la compra) También es recomendable (no imprescindible) que tengas una computadora para anotar ideas, instalar programas, leer y mirar muchas fotos



# MÉTODO

Luego de años de estudios e investigación, hacer millones de fotos, entrevistar a muchos maestros y dar una variedad de talleres, he desarrollado un método efectivo para iniciarte en el mundo de la fotografía y sacarle el mayor partido.

Esto consiste en aprender a implementar cuatro conceptos analíticos: exposición, composición, luz e iluminación y edición; y dos procesos mentales: creativos y narrativos.

El curso tiene un marcado carácter práctico para potenciar al máximo el aprendizaje, sin descuidar la base teórica y técnica imprescindible para la obtención de resultados. La dinámica del curso es muy participativa y está apoyada por el seguimiento continuo del profesor en grupos máximos de 10 estudiantes. Además, se tienen planificados paseos exclusivos para este curso, donde pondrás a prueba tus conocimientos y habilidades, y tendrás la oportunidad de entrenar con guía personalizada para que puedas sacar el mayor provecho.

# MÓDULOS

El curso está dividido en 2 módulos. El primero está enfocado a que aprendas los principios básicos de la fotografía. Mientras vas desarrollando habilidades analíticas para controlar la luz y efectos en tus fotos, habilidades compositivas, apreciativas de la luz, aprendes a tener un flujo de trabajo ordenado desde los ajustes hasta la toma previa y cómo organizar y editar en Adobe Lightroom.

También irás descubriendo los diferentes géneros de la fotografía y sus máximos exponentes.

En el segundo módulo afianzaremos los conocimientos adquiridos para profundizar en las técnicas y características de diferentes géneros fotográficos como el retrato, paisajismo, entre otros, aprenderás técnicas avanzadas de composición, iluminación, retoque y diseño fotográfico.

Conocerás las diferentes cámaras y objetivos que existen en el mercado, los diferentes editores, sitios web para interactuar con otros fotógrafos y mostrar tu trabajo.



# BENEFICIOS

- ✚ Profesor experto en activo y especializado en docencia
- ✚ Fotógrafos invitados a dar clases temáticas
- ✚ Sólo 15 alumnos
- ✚ Estarás capacitado para autodefinirte como fotógrafo (a) profesional Acceso a nuestros videos tutoriales
- ✚ Acceso a los paseos fotográficos a lo largo de todo el año
- ✚ Portafolio personal
- ✚ Actividades complementarias
- ✚ Prácticas en exteriores y en diferentes situaciones y tipos de luces.



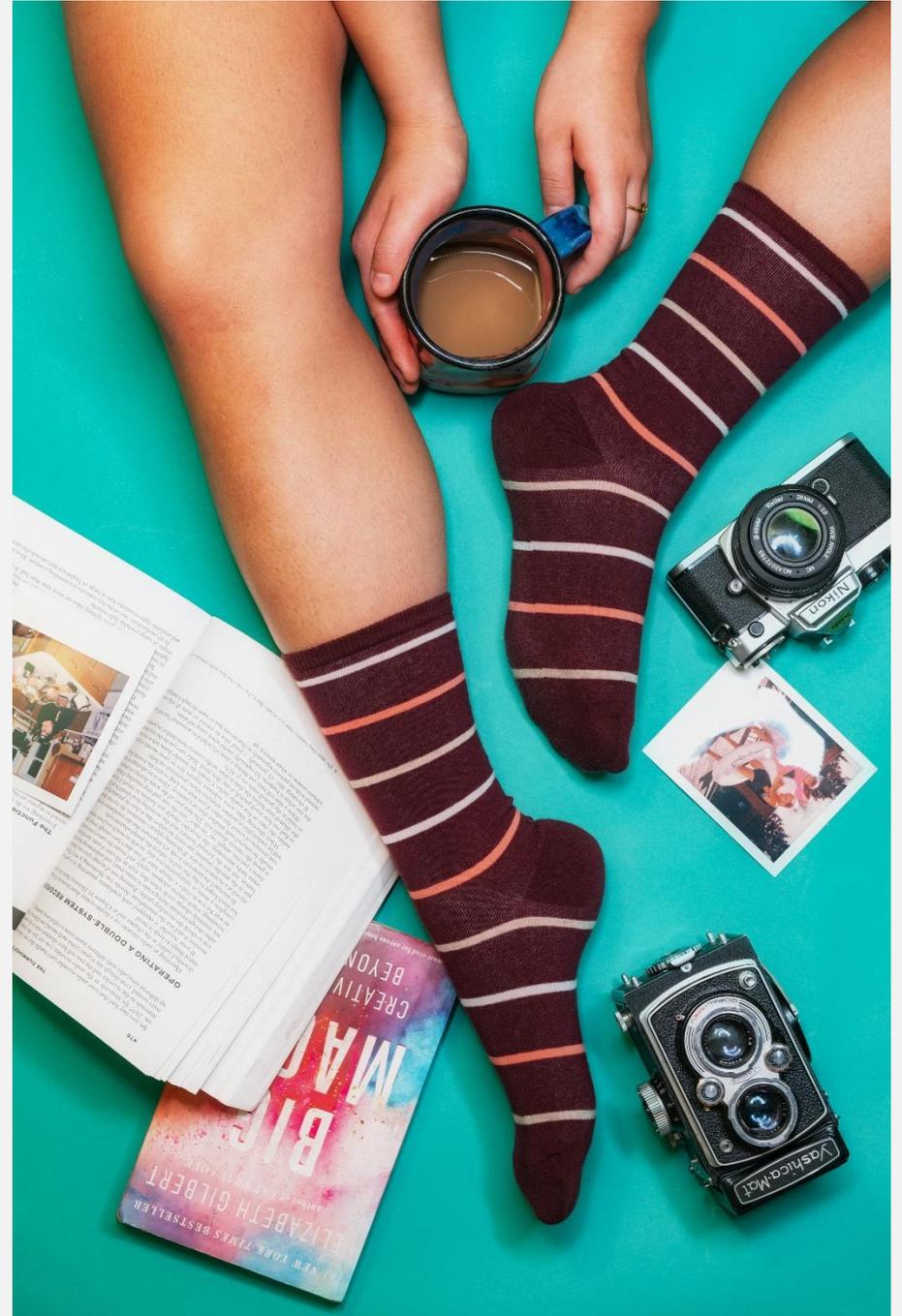
# OBJETIVOS

Proponer el ejercicio fotográfico no solo como una forma de captar imágenes que remitan a momentos que jamás regresarán o una herramienta artística que nos permite crear imágenes impactantes y hermosas, capaces de despertar sentimientos profundos en el espectador, además proponer la fotografía como una herramienta para ejercitar la atención y presencia, para ver mucho más de lo que nuestra percepción acostumbra.

## Cuando finalices el curso

- ✚ Dominarás el lenguaje fotográfico
- ✚ Te inspirarás con las diferentes tendencias, géneros y máximos exponentes de la fotografía
- ✚ Controlarás todas las funciones de tu cámara
- ✚ Tendrás el criterio y los conocimientos prácticos para realizar sesiones y coberturas fotográficas
- ✚ Conocerás todas las disciplinas de la fotografía
- ✚ Podrás afrontar sesiones documentales y foto-periodísticas Desarrollarás tu creatividad
- ✚ Sabrás organizar y editar tus fotografías con Lightroom.
- ✚ Crearás proyectos fotográficos.

“QUEREMOS QUE  
TENGAS UNA  
EXPERIENCIA  
EXTRAORDINARIA,  
PERO SOBRE  
TODO DE MUCHO  
PROVECHO PARA  
TODA LA VIDA”



# TEMARIO

## Exposición y manejo de cámara

Estudiarás los fundamentos elementales de la fotografía digital para controlar todas las funciones de tu cámara.

Conocerás los matices específicos de la velocidad de obturación, la abertura del diafragma y los valores ISO; entenderás la forma específica en que interactúan en cada exposición, logrando dominar su utilización para conseguir plasmar tu visión creativa con rapidez y eficiencia, al margen de las condiciones de iluminación y/o de las características del sujeto.

Aprenderás a dominar la cámara con un conocimiento exhaustivo de cómo funciona cada modo de medición, para saber cómo encontrar las mejores opciones y los mejores ajustes para cada escena. Repasarás, asimismo, algunos de los escenarios más difíciles en cuanto a exposición.

Aplicaremos técnicas destinadas a paisajismo, retrato, moda, macro, entre otros.

## Luz e iluminación

La luz es la herramienta más importante con la que trabaja un fotógrafo, así que cuanto más sepas de la luz, cómo modificarla, o qué condición de luz queda mejor para determinado sujeto, te convertirás en mejor fotógrafo.

Dominarás los conceptos más básicos y esenciales y experimentarás las técnicas más avanzadas de iluminación. Con información útil, demostraciones y prácticas, empezarás a entender, controlar, transformar y crear la luz aprovechando al máximo tanto la natural como la artificial.



## Composición

Existen una serie de elementos sobre los que los fotógrafos hablan continuamente al evaluar una foto, son: “Las Reglas de Composición”. Podrás asimilarlas, entenderlas y llevarlas a la práctica con facilidad, pero, sobre todo, podrás plasmar emociones, transmitir mensajes y contar historias mediante la utilización de formas, colores, líneas, contrastes, ángulo, tono, profundidad, perspectiva, ritmo, proporción, recorrido visual, dinamicidad y un sinfín de recursos más que le darán vida a tus próximas fotografías.



## Post producción en Lightroom

Destacarás el contenido que quieras en tus fotos o eliminarás aquel que no desees. Podrás organizarlas de una manera práctica.

Jugarás con los colores y los efectos, entre otras herramientas para convertir las fotos más simples en algo extraordinario.

- Edita tus fotos sin complicaciones con Lightroom crearás fotos increíbles con funciones de edición muy potentes y desde una interfaz fácil de usar que aprenderás en este curso.

## Lenguaje y narrativa fotográfica

Aquí aprenderás a utilizar los atributos fotográficos: luz, enfoque, tiempo, movimiento, punto focal, encuadre, recorte, técnica, soporte, textura, nitidez, cromatismo; además del contenido: sujeto, fondo, planos, metáfora, gente, historia, sentimiento, discurso, narrativa, marcas textuales y otros factores que, complementando con lo aprendido a lo largo de los anteriores módulos, encontrarás una intención, un propósito y un concepto en cada fotografía que tomes.

Fotografía documental Lograrás composiciones poderosas mientras capturas un momento de alta importancia o significancia.

Plasmar la realidad con una instantánea merece de todas las condiciones y actitudes oportunas. Aquí aprenderás a que esto ocurra sin equivocaciones, pues es importante saber pasar desapercibido(a), como también lo es saber acercarse al entorno y a las personas idóneas, concebirás cómo relacionarte con éstas y forjarás tu profesionalismo en tu personalidad.

Asimismo, el manejo de la cámara, el encuadre y la composición afectan directamente al atrapar ese momento especial que quizás no vuelva a repetirse; como animales en movimiento, deportistas, un bebé que se levanta a caminar por primera vez y muchas otras historias que seguro querrás contar a través de la fotografía.



Fotos de la alumna Carolina Rueda



# INFORMACIÓN ÚTIL

**Próximas fechas:** 4 de febrero y 21 de julio de 2020.

**Duración:** 4 meses (66 horas + de 18 horas)

\* 33 clases martes, jueves y 6 salidas en sábados

- ✚ Grupo A del 4 de febrero al 28 de mayo
- ✚ Grupo B del 21 de julio al 12 de noviembre

**Horarios:** lunes a viernes.

- ✚ Paralelo Mañana de 9:30 a 11:30
- ✚ Paralelo Tarde de 16:30 a 18:30
- ✚ Paralelo Noche de 19:45 a 21:45

**Cupo máximo:** 13 personas

**Cupo mínimo:** 8 personas

**Precio:** 3700 Bs.

Planes de pago:

- ✚ 1 solo pago de 2775 Bs. (Descuento del 25 %, ahorro 925 Bs.) \* *Puede reservar con el 30 % (833 Bs)*
- ✚ 2 cuotas de 1850 Bs. (Sin descuento)
- ✚ 1 solo pago de 2590 (Descuento del 30 %, ahorro de 1110 Bs.) \* *Inscripción anticipada hasta 30 días antes del inicio del curso.*



Práctica fotográfica La Pajcha, Samaipata

# ¡Y MUCHO MÁS!

Lino fotografía es un emprendimiento único en Bolivia que promueve la importancia de la fotografía como medio de exploración y crecimiento personal a través de la enseñanza de este arte, el liderazgo de responsabilidad social, y un servicio fotográfico de primer nivel.

Es así que, encabezado por el fotógrafo Adolfo Lino y otros fotógrafos invitados, hasta la fecha ya se han capacitado más de 3000 personas, de las cuales muchas ya son reconocidas en el medio por el excelente trabajo que desempeñan y muchas otras han descubierto una nueva forma de ver el mundo gracias a los cambios positivos que han experimentado a través de la fotografía en sus vidas.

Desde el año 2013 venimos desarrollando cursos de iniciación, programas de especialización, viajes, paseos y salidas fotográficas, voluntariados, exposiciones y muchas otras actividades más, con el único objetivo de generar experiencias inolvidables a los amantes de la fotografía, ayudarles a alcanzar sus objetivos fotográficos, a descubrir toda la magia que depara el mundo de la fotografía, y a desatar todo el potencial creativo que puedan tener.

Somos un equipo de fotógrafos especialistas que además de todo nuestro trabajo -desde sesiones fotográficas a grandes coberturas- disfrutamos compartir nuestro conocimiento y empujar a la gente a salir de su zona de confort para que nos acompañen a explorar el mundo de la mano de una cámara.

Al ingresar a nuestros cursos, accedes a un mundo de posibilidades, tenemos asesoramientos, prácticas, cursos y workshop específicos para que sigas tu aprendizaje, tenemos un fotoclub, viajes, aventuras, exposiciones, y muchas actividades más.



Paseo fotográfico Castillo de Porongo



Expedición fotográfica Nevado Huayna Potosí



*Voluntariado Techo*



*Charla Tedx del profesor Adolfo Lino*

# LINO fotografía

Escuela y servicios profesionales

## Dirección

Calle Santa María Nro 3037, dept. 301  
(Av. Canal Isuto entre 3er y 4to anillo, plaza Belén)

## Teléfono / Whatsapp

(+591) 79046806

## Información cursos

info@linofotografia.com

## Facebook e Instagram

LinofotografiaBolivia

[www.linofotografia.com](http://www.linofotografia.com)

LINO FOTOGRAFÍA.COM